

Enfrentando la discriminación

Hiroki Takeda, educador inter pares, Tokio



“Defender el derecho de todos, sin discriminación, a un entorno natural y social que apoye la dignidad humana, la salud física y el bienestar espiritual...”

Principio 12 de la Carta de la Tierra

El Japón posee una economía avanzada con uno de los niveles de educación más altos del mundo. Sin embargo, las personas vulnerables a menudo son objeto de exclusión social.

Hace algunos años, el tío de Hiroki Takeda murió a causa del SIDA a los treinta y cuatro años. “Cuando me enteré de que él había fallecido, me estremecí. Estaba indignado por la frialdad de la gente hacia mi tío. Estoy seguro de que el estrés de la discriminación acortó su vida”.

Hiroki por su parte, sufría de hemofilia, era portador del VIH y estaba enfermo de hepatitis C, dolencias que casi lo llevaron a la muerte. Pero **sus amigos lo alentaron constantemente**, eso le proporcionó la valentía para luchar contra la enfermedad. Cuando se contó con nuevos tratamientos, Hiroki mejoró considerablemente.

Hoy Hiroki se dedica a alentar a personas con enfermedades crónicas o incurables, entre ellas, el VIH/SIDA. Viaja por todo el Japón para asesorar a quienes padecen esas dolencias, gracias a lo cual las personas afectadas, reunidas en grupos, pueden por fin hablar abiertamente y aliviar así su sensación de aislamiento. Cada encuentro que Hiroki realiza es una batalla para convencer a los demás del valor que tiene esa clase de contacto y comunicación entre seres humanos.

“ La discriminación puede causar **más dolor** que la enfermedad misma. ”



ANIMALES EN PELIGRO DE EXTINCIÓN

KALINGA ORNATA

La Kalinga Ornata es una babosa marina natural del Océano Índico y el oeste del Océano Pacífico, que vive sobre el fondo lodoso del lecho marino. Puede crecer hasta los 12 cm de largo. Cuando se la estimula, emite luz.

FOTOGRAFÍA: THE YOMIURI SHIMBUN



Protesta contra el gobierno japonés ante la infección masiva por el VIH, causada por la inadecuada revisión de productos relacionados con la sangre, 1995.